

Sisena edició del concurs per il·lustrar l'obra gràfica per als titulats de la UIB del curs 2019-20

Bases de la convocatòria

Primera.- Objecte i convocants

Premiar l'obra gràfica que es lliurarà reproduïda als alumnes que es graduïn el curs 2019-20.

La UIB, amb la col·laboració de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, convoca la sisena edició del concurs per seleccionar l'obra gràfica que s'editarà numerada per oferir-la als alumnes titulats aquest any acadèmic. Una obra que els acompanyarà en aquesta data assenyalada i com a record de la seva estada i formació a la UIB.

Els tallers d'obra gràfica de Joan Miró assessoraran tècnicament per fer el BAT i trobar la forma més adequada per fer-ne la reproducció seriada.

La obra serà difosa a través dels canals de la UIB.

Es farà una edició de l'obra numerada en una tirada dels exemplars necessaris per a les cerimònies de graduació.

L'original passarà a formar part del patrimoni artístic de la UIB i la prova d'impressió definitiva (*bon à tirer*) es conservarà a la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca.

Segona.- Qui hi pot participar

Poden participar en el concurs els alumnes matriculats el curs 2019-20 a la Universitat de les Illes Balears.

També hi poden concórrer els antics estudiants de la UIB que estiguin donats d'alta en el programa #SEMPREUIB (sempre.uib.cat) indicant el seu número de soci. La inscripció en aquest programa és gratuïta.

Així mateix, els alumnes matriculats el curs 2019-20, o els cinc cursos anteriors, si presenten una justificació de haver-los fet, en una de les institucions educatives o en un dels nivells següents:

- Escola Superior de Disseny de les Illes Balears
- Escola d'Art de Menorca

- Escola d'Art d'Eivissa
- Batxillerat d'arts en qualsevol centre públic, concertat o privat de les Illes Balears
- Cicles formatius de les famílies professionals d'Imatge i So o d'Arts Gràfiques en qualsevol centre públic, concertat o privat de les Illes Balears.

Tercera.- Tècnica, mida, quantitat, originalitat i responsabilitats

L'obra presentada pot ser una fotografia, un dibuix, una pintura, una impressió, collage o qualsevol altra tècnica realitzada en dues dimensions. Tot tipus d'obra realitzada amb relleu no entrarà en el concurs per la dificultat de garantir la qualitat de la reproducció final.

Les mides de l'obra són de 29,5 x 19 cm o 19 x 29,5 cm.

L'obra lliurada ha d'estar en un suport rígid i, si es tracta d'un suport digital, és necessari tenir-ne una còpia impresa i una còpia de 300 dpi de resolució mínima.

Cada concursant pot participar-hi amb dues obres com a màxim, que han de ser originals i inèdites, i que no hagin estat publicades, seleccionades ni premiades en cap altre concurs.

El candidat haurà de presentar un dossier explicatiu de l'obra (dos fulls com a màxim) en què en detall les característiques: tècnica, posít i referents.

Quarta.- Tema i valoració

La temàtica de l'obra per a la convocatòria 2019-20 és l'Any Internacional de la Infermera i la Comare.

A més, en la representació de l'obra es valorarà que faci referència a les característiques culturals de les Illes Balears, però en tot moment el tema central ha de ser l'esmentat suara.

El jurat valorarà l'interès de la proposta, i n'avaluarà la qualitat i creativitat.

Cinquena.- Premi

El guanyador del concurs obtindrà un premi econòmic de 1.000 euros, a més de la reproducció de l'obra en òfset i la difusió a través dels mitjans de comunicació de la UIB.

Sisena.- Termini i presentació

El termini per presentar les obres finalitza el **6 de juliol de 2020**.

La documentació es pot enviar per correu postal o lliurar en mà al Vicerectorat de Campus Digital i Transmèdia de la UIB.

En el primer cas, el segell ha de tenir data anterior o igual a la data de finalització del termini de presentació, i si la documentació es lliura en persona, la data límit és el 20 d'abril de 2020 a les 14 hores.

El sobre o paquet que contingui l'obra s'ha d'adreçar a:

Vicerectorat de Campus Digital i Transmèdia

Universitat de les Illes Balears

Son Lledó

Carretera de Valldemossa, km 7.5

07122 Palma (Illes Balears)

A dins, al lloc del remitent, hi ha d'aparèixer ben visible el pseudònim de l'autor o el lema de la obra.

Així mateix, el paquet ha d'incloure:

- a) L'obra
- b) Un dossier explicatiu de l'obra (dos fulls com a màxim) en què se'n detallin les característiques: tècnica, propòsit i referents. Aquest dossier NO ha d'incloure cap dada que pugui revelar l'autoria de l'obra.
- c) En un sobre més petit i dins el mateix sobre de l'obra i el dossier:
 - Fotocòpia del DNI, passaport o carta de nacionalitat del participant.
 - *Curriculum vitae* de l'autor (tres fulls com a màxim).
 - Fotocòpia de la matrícula corresponent o certificat justificatiu d'haver estat matriculat segons el que indica el punt segon d'aquestes bases.
 - Via de contacte amb l'autor de l'obra: telèfon i adreça electrònica.

És obligatori presentar tota aquesta documentació, de manera que si no és completa, el participant queda exclòs automàticament del concurs.

Setena.- El jurat

El jurat encarregat d'avaluar les obres presentades i decidir qui en serà el guanyador està integrat per persones amb experiència en temes relacionats amb el món de l'expressió gràfica i l'art, així com amb el tema del concurs d'enguany.

Integrants:

1. Dr. Antonio Fernández-Coca, vicerector de Campus Digital i Transmetia de la UIB, o qui delegui.

2. Un representant de la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca.
3. Dra. Maria Josep Mulet, professora del Departament de Ciències Històriques i Teoria de les Arts de la UIB, o qui delegui.
4. Un representant de l'Àrea d'Expressió Plàstica de la UIB.
5. La degana de la Facultat d'Infermeria i Fisioteràpia, o qui delegui.
6. Un dels autors de les obres seleccionades en anys anteriors.

El jurat queda facultat per decidir qualsevol aspecte no previst en aquestes bases.

Vuitena.- Proclamació del guanyador i lliurament del premi

La UIB es posarà en contacte amb el guanyador per notificar-li el resultat.

El seu nom es publicarà a través dels canals de comunicació de la UIB (xarxes socials, pàgina web, intranet i butlletí, entre d'altres).

El jurat pot considerar desert el resultat del concurs.

El jurat pot concedir fins a dues mencions, sense dotació econòmica.

Novena.- Cessió de drets

Els autors assumeixen tota la responsabilitat quant a l'autoria i originalitat de les imatges que enviïn.

De conformitat amb el que preveu la Llei de propietat intel·lectual, els autors de les imatges, tant les premiades com les altres enviades, sense perjudici dels drets morals que els corresponen, cedeixen a la Universitat de les Illes Balears durant deu anys i de forma no exclusiva tots els drets patrimonials d'explotació de les imatges necessaris per crear un banc d'imatges, de caràcter públic i gratuït, com també per a la promoció i divulgació institucional, sempre sense ànim de lucre i anomenant l'autor, com a part d'exposicions o complement a informacions universitàries, a fi de difondre nacionalment i internacionalment la imatge de la Universitat de les Illes Balears.

Desena.- Acceptació de les bases

El fet de participar al concurs comporta l'acceptació d'aquestes bases, així com l'autorització per fer difusió de l'obra i del nom del seu autor/a.

L'incompliment de les bases implicarà el reintegrament del premi.

Per a més informació adreçau-vos a:

Vicerektorat de Campus Digital i Transmèdia
dircom2@uib.cat



Universitat
de les Illes Balears

Son Lledó
Tel.: 971 17 28 23