

SETMANA de CULTURA

ÍNDIA



Universitat de les
Illes Balears

www.uib.cat/servei/sac

Universitat de les Illes Balears
Servei d'Informació
Edifici Ramon Llull
Cra. de Valldemossa, km 7.5,
Palma
Telèfon: 971 17 29 39

E-mail: informacio@uib.cat

कासाइंदिया
casa
de la
India



Consell de
Mallorca

SETMANA de CULTURA

ÍNDIA

Homenatge a Raimon Panikkar

No és gens fàcil, en un grapat d'activitats diverses, tractar d'exposar la identitat cultural d'un món tan estès com el de l'Índia. Però, amb la voluntat d'oferir una mostra reduïda de la seva diversitat i riquesa cultural, presentam un programa que fa una aproximació a aquest país.

Lloc: sala d'actes, edifici Sa Riera.

C/ de Miquel dels Sants Oliver, 2, Palma

Calendari: del 15 al 19 de novembre de 2010

Dilluns 15 de novembre a les 19.30 hores

Inauguració de la Setmana de Cultura Índia
Parlament inaugural a càrrec de Sunnet Metha,
secretari de l'embaixada de l'Índia a Espanya

Dansa sagrada dels temples del sud de l'Índia,
a càrrec de Mònica de la Fuente, a les 20
hores

La dansa Bharata Natyam és una de les formes
més antigues de dansa índia vinculada al culte
que realitzaven les devadasis o ballarines
sagrades als temples com a part de la litúrgia.
Aquesta tradició s'ha mantingut al llarg del
temps amb variacions i adaptacions a cada
època, i els textos que s'hi usen són sloka,
poemes de les epopeies clàssiques i de la
poesia votiva de la tradició bhakti medieval.

Dimarts 16 de novembre

Art i mercat al cinema indi: de Satyajit Ray a Bollywood, a
les 19.30 hores

Conferència a càrrec de Guillermo Rodríguez, director de
la Casa de la Índia

Pather Panchali de Satyajit Ray, a les 20 hores

Pel·lícula que descriu la història d'una família
bengalí presa de la mala sort. El pare és un
sacerdot seglar, curandero i poeta. Sabajaya,
la mare, treballa per alimentar una família que
rep amb alegria i esperança l'arribada d'un
nou fill, Apu. Debut del gran director indi Satyajit
Ray i el primer film de la trilogia d'Apu.

Dimecres 17 de novembre

El culte en un temple de l'Índia, a les 19 hores

Conferència a càrrec d'Agustí Paniker, escriptor i editor

Dijous 18 de novembre

Hey Ram de Kamal Hassan, a les 19.30 hores

Pel·lícula que tracta sobre l'odi a la religió i la
recuperació de les creences del protagonista
i, com a rerefons, la divisió de l'Índia i l'assassinat
de Gandhi els anys quaranta. La pel·lícula es
desenvolupa a partir de la narració de Ram,
un arqueòleg jubilat que es troba en el llit de
mort l'any 1999, quan es compleix el setè
aniversari de la destrucció de la mesquita de
Babri a Ayodhya, i que recorda els fets de la
seva joventut.

Divendres 19 de novembre

L'Índia: potència econòmica i política del segle XXI, a les
19.30 hores

Conferència a càrrec d'Eva Borreguero, Casa Àsia