

## **Rafael Argullol Murgadas**

Rafael Argullol Murgadas (Barcelona, 1949), narrador, poeta i assagista, dirigeix l'Institut Universitari de Cultura de la Universitat Pompeu Fabra i és catedràtic d'Estètica i Teoria de les Arts a la Facultat d'Humanitats de la mateixa universitat. És autor de vint-i-cinc llibres en diferents àmbits literaris: poesia (Disturbios del conocimiento, Duelo en el Valle de la Muerte, El afilador de cuchillos), novel·la (Lampedusa, El asalto del cielo, Desciende, río invisible, La razón del mal, Transeuropa, Davalú o el dolor) i assaig (La atracción del abismo, El Héroe y el Único, El fin del mundo como obra de arte, Aventura. Una filosofía nómada, Manifiesto contra la servidumbre. Escritos frente a la guerra, entre otros) adreçant-se cada vegada més cap a una escriptura transversals que trenca els gèneres literaris (Cazador de instantes, El puente del fuego, Enciclopedia del crepúsculo, Breviario de la aurora, etc.).

Ha estudiat Filosofia, Medicina, Economia i Ciències de la Informació a la Universitat de Barcelona i ha assistit a cursos a la Universitat de Roma, al Warburg Institute de Londres i a la Universitat Lliure de Berlín, doctorant-se en Filosofia (1979) a la seva ciutat natal. Com a professor ha impartit docència a universitats europees i americanes i ha donat conferències a ciutats d'Europa, Amèrica i Àsia. Col·laborador habitual de diaris i revistes, ha vinculat amb freqüència la seva faceta de viatger i la seva estètica literària. Ha intervingut en diversos projectes teatrals i cinematogràfics. ha guanyat el Premi Nadal amb la seva novel·la La razón del mal (1993), i el Premio Ensayo de Fondo de Cultura Económica amb Una educación sensorial (2002).